

La **Biblioteca** també aplega diverses sèries sobre història dels esbarts dansaires, biografies de persones rellevants per la dansa o la música tradicional catalana, festes o activitats en les que destaquí algun ball, congressos, seminaris o cursos de dansa, música i cultura popular. També s'hi troben sèries amb tota la documentació dels cursos de dansa anomenat *La Cafetera* i altres d'activitats de l'entitat.

## Fons Esbart Català de Dansaires

Conté diverses seccions: llibres d'actes i altres llibres, correspondència rebuda i tramesa, llibres de comptes, fotografies, programes d'actes, memòries anuals i d'activitats, Festes de la Mercè, enregistra-enregistraments sonors i audiovisuals, arxiu de papereria i de publicacions i altra documentació referida a l'entitat.

## Serveis

- **Consulta:** Per consultar els fons documentals de l'Esbart Català de Dansaires només cal que concerteu una cita amb la persona responsable de la vocalia d'Arxiu i Biblioteca.
- **Assessorament:** L'Esbart Català de Dansaires pot assessorar i facilitar informació per la reconstrucció de danses, sigui per tornar a ser ballades o per altres usos.
- **Servei bibliogràfic:** Localització de documentació publicada o inèdita referida a dansa tradicional catalana, si aquesta es troba a Catalunya.
- **Recepció de material:** L'Arxiu i Biblioteca de l'Esbart Català de Dansaires poden acollir i ubicar aquells materials referits a dansa, música, història de la dansa i dels esbarts dansaires, festes, etcètera, que puguin rebre en concepte de donatiu o de dipòsit.



ESBART CATALÀ DE DANSAIRES

La Casa dels Entremesos  
Pl. Beates, 2, 2a planta  
08003 Barcelona  
93 412 51 11  
info@esbartcatala.org  
www.esbartcatala.org

# Arxiu i Biblioteca de Dansa Tradicional Catalana



ESBART CATALÀ DE DANSAIRES  
BARCELONA

## L'Esbart Català de Dansaires

L'Esbart Català de Dansaires va ser fundat a Barcelona el 8 de juliol de 1908. Els seus objectius fundacionals són:

- La recopilació d'informació i documentació de dansa tradicional catalana gràcies a entrevistes, treball de camp, buidats de monografies i publicacions periòdiques, etcètera.
- L'estudi d'aquesta informació i documentació.
- La divulgació de la dansa tradicional catalana mitjançant les diverses seccions de balladors de l'entitat, la participació a congressos, jornades, etcètera, la publicació de monografies, articles i altres, i l'assessorament a escoles, grups de dansa i a tota persona o entitat que ho sol·liciti. Cal destacar la recuperació de danses tradicionals, a diverses localitats de Catalunya, que s'havien perdut.



## L'Arxiu i la Biblioteca

L'Arxiu i la Biblioteca de dansa tradicional catalana són propietat de l'Esbart Català de Dansaires i, per tant, de titularitat privada. Apleguen, conserven i difonen els fons documentals reunits i conservats per aquesta entitat al llarg de la seva història.

L'Arxiu de dansa tradicional catalana s'organitza l'any 1941 gràcies a la voluntat d'Aureli Capmany, soci i director de l'Esbart i a la col·laboració de nombrosos socis.

La Biblioteca de l'Esbart Català de Dansaires neix a partir del 1926, per interès de Joan Amades, aleshores president de l'Esbart, de posar a l'abast dels socis una biblioteca amb materials referits a dansa tradicional catalana.

Tant l'Arxiu com la Biblioteca es posen al dia constantment amb la incorporació de nous materials.

Contenen informació relativa a dansa i música tradicional catalana i a temes afins: indumentària, costums, festes, jocs, etcètera en qualsevol suport físic: impresos i material fotogràfic en suport paper, cartells, programes, enregistraments sonors o audiovisuals; i també imatges en suport digital.

A més dels fons especialitzats, l'Arxiu i la Biblioteca reuneixen també tota la documentació històrica que la mateixa entitat ha generat, així com documents que parlen de l'Esbart Català de Dansaires.

L'Arxiu i la Biblioteca de dansa tradicional poden ser consultats gratuïtament, prèvia cita concertada.

## Organització

ARXIU. Comprèn les seccions de:

- **Arxiu Aureli Capmany.** Conté informació de dansa des del segle XIV procedent d'informacions orals, treballs de camp, transcripcions de material inèdits i publicats, etcètera. La informació està organitzada amb els següents fitxers: toponímic, gràfic, musical, calendari i dansa.
- **Arxiu actual.** Conté la documentació aplegada a partir dels anys cinquanta. Està organitzat per ordre alfabètic de noms de balls. Conté fotografies, manuscrits, buidats de premsa, descripcions coreogràfiques i altres materials.

BIBLIOTECA. Comprèn les seccions de:

- **Impresos.** Conté documentació impresa: monografies, publicacions periòdiques, articles, etcètera.
- **Hemeroteca.** Conté les col·leccions de diverses publicacions periòdiques, algunes ja tancades. Rep diverses revistes actuals sobre dansa, imatgeria, festes, etnografia i temes relacionats.
- **Videoteca.** Conté enregistraments comercials en els quals apareguin referències a balls i danses i enregistraments realitzats per l'Esbart Català de Dansaires en treballs de camps o altres cedits per tercers.
- **Fonoteca.** Conté enregistraments sonors comercials i d'altres encarregats per l'Esbart Català de Dansaires.
- **Arxiu musical.** Conté melodies de dansa tradicional catalana, així com harmonitzacions per a cobla, orquestra o altres formacions instrumentals.

També conté diverses sèries manuscrites sobre balls parlats, danses de l'estat espanyol, etcètera.